



RÉGION ACADÉMIQUE
BOURGOGNE-
FRANCHE-COMTÉ

*Liberté
Égalité
Fraternité*



PARTICIPER À L'APPEL À CANDIDATURES
ECOLE ET CINEMA 2025-2026

TERRITOIRE DE BELFORT

emmanuel.freund@ac-dijon.fr

isabelle.audoineau-maire@ac-besancon.fr

ACCES A ADAGE



The screenshot shows a navigation menu on the left side of a web interface. The menu items are: Recherche, Scolarité du 1er degré, Scolarité du 2nd degré, Examens et concours, Gestion des personnels, Enquêtes et Pilotage, Formation et Ressources, Intranet, Référentiels et Outils, Support et Assistance, and Autres. The item 'Application dédiée aux parcours éducatifs' is highlighted in blue, with the sub-item 'ADAGE - Application Dédiée À la Généralisation de l'EAC' listed below it.

- Allez sur le PIA
- Cliquez sur « Métiers » / « ARENA »
- Renseignez vos identifiants académiques
- Choisissez « scolarité du 1er degré »
- Dans la rubrique « Application dédiée aux parcours éducatifs », cliquez sur « ADAGE - Application Dédiée A la Généralisation de l'EAC »

Données générales

Vous êtes directeur
d'école



directeur d'école

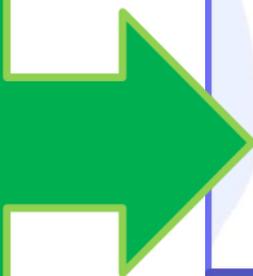
Vous êtes adjoint



rédacteur de projet

Le profil de **rédacteur de projet** est attribué par le directeur ou l'IEN de circonscription.

Ce profil permet de recenser les projets et de participer aux appels à projets et à candidatures.



Adage

Etablissement • Monter son projet • Rechercher • Ressources • Mon compte

Adage

Bienvenue dans l'application ADAGE

Application Dédiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle

Tutoriel vidéo : 1' 17''

Le projet

Dispositif :

Titre du projet : *

Description : *

Domaines artistiques et culturels : *

Architecture
Arts du cirque et arts de la rue
Arts numériques
Arts visuels, arts plastiques, arts appliqués
Bande dessinée
Cinéma, audiovisuel

Partenaires :

Autres partenaires :

Articulation avec un projet 2nd degré :

Titre du projet – Noter « »

Description - Noter : « Le projet s'inscrit dans le cadre du dispositif d'éducation à l'image »

Domaines artistiques et culturels - Choisir « Cinéma, audiovisuel » dans le menu déroulant

ATTENTION !

Si l'enseignant coordinateur du projet Ecole et cinéma a déjà créé l'espace d'inscription de l'école sur ADAGE, les autres enseignants souhaitant inscrire leur classe doivent le faire sur cet espace et ne pas créer de nouveau projet « Ecole et cinéma ».

Partenaires :

Autres partenaires :

Articulation avec un projet 2nd :

Etablissements 1er degré :

- Bibliothèque La Clé des Champs - BELFORT - 21900010600506
- Bibliothèque municipale de Belfort - BELFORT - 21900010600506
- Cafarnaüm Théâtre et Compagnie - BELFORT - 43196523500044
- Cinéma D'aujourd'hui - BELFORT - 37856675600029**
- Compagnie De Profundis - BELFORT - 81075672600024
- Compagnie Vivre dans le feu - BELFORT - 51187267300039

« Partenaires », choisir la salle de cinéma qui est le partenaire du projet en renseignant les mots - clés : nom de la ville, intitulé de la salle, etc.

Pour les écoles bénéficiant du cinéma en itinérance, indiquer dans le champ « Autres partenaires » :

Giromagny (Théâtre du Pilier – 7 rue des Casernes)

Etueffont (EISCAE – 31 Grande Rue)

Rougemont le Château (Foyer rural – 20 rue de Masevaux)

Les participants

Les participants ✕

Documents d'accompagnement

Professeur coordonnateur du projet : *

Conseiller pédagogique référent :

Classes prévisionnelles : *

Créer une classe

Sélectionner M. BRINGOUT PASCAL

Mme CELY DOMINIQUE

Mme CLAUSSE CLARISSE

- Choisissez le nom du professeur coordonnateur.

(Ce nom peut être identique à celui de « l'enseignant responsable » à renseigner à l'étape suivante)

- Choisissez le nom de la conseillère pédagogique référente : Isabelle Audoineau

- Créer autant de classes que nécessaire !
- **IMPORTANT** : ne pas saisir tous les élèves de l'école ensemble dans la même case
- Bien préciser les niveaux de classes, notamment dans le cas de multi-niveaux

Quelques exemples pour illustrer la saisie de la rubrique « Les participants »

Les participants

[Documents d'accompagnement](#)

Professeur coordonnateur du projet : ██████████ - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES

Conseiller pédagogique référent : Mme **AUDOINEAU** ISABELLE - PILOTAGE ET ANIMATION PEDAGOGIQUE

9 CE1 11 CE2 ██████████ - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES

Intervenants :
NON RENSEIGNÉ

Formation des enseignants :
NON RENSEIGNÉ

Les participants

[Documents d'accompagnement](#)

Professeur coordonnateur du projet : ██████████ - DIRECTION

Conseiller pédagogique référent : Mme **AUDOINEAU** ISABELLE - PILOTAGE ET ANIMATION PEDAGOGIQUE

9 CE1 12 CP ██████████ - ENSEIGNEMENT DEVANT ELEVES

6 CM1 15 CM2 ██████████ - DIRECTION

Intervenants :

Les participants

[Documents d'accompagnement](#)

Professeur coordonnateur du projet : ██████████ - DIRECTION

Conseiller pédagogique référent : Mme **AUDOINEAU** ISABELLE - PILOTAGE ET ANIMATION PEDAGOGIQUE

6 CE1 11 CP 7 GS ██████████ - DIRECTION

Intervenants :
NON RENSEIGNÉ

Formation des enseignants :
NON RENSEIGNÉ

Informations complémentaires

Participer à Ecole et cinéma, c'est s'engager dans une réelle démarche pédagogique !

1. Nous nous engageons à consulter les documents d'accompagnement et les ressources pédagogiques mises à disposition.

Ces documents seront disponibles sur le site des Arts plastiques de la DSDEN 90 :

<https://artsplastiques.circo90.ac-besancon.fr/ecole-et-cinema/>

2. Nous nous engageons à respecter la charte nationale Ma classe au cinéma.

https://drive.google.com/file/d/1jklQsb6E_4VbwjeJrs0SqRAEWbgETt4u/view?usp=sharing

Sélectionner les films

.. Sélectionner les 3 films proposés correspondant au cycle de votre classe

.. Pour les classes multi-niveaux avec des GS/CP, il est possible de mixer des films de la sélection maternelle et de la sélection pour les cycles 2 (contacter Isabelle Audoineau pour faire votre choix)

.. Pour les classes multi-niveaux avec des CE2/CM1, il est possible de mixer des films de la sélection cycle 2 et de la sélection cycles 3 (contacter Isabelle Audoineau pour faire votre choix)

Votre saisie est terminée ! Vous allez pouvoir sélectionner les séances

Télécharger le document en ligne, le compléter et le renvoyer par mail avant le 30 septembre
(réponse courant octobre)

IMPORTANT

- Mentionner et utiliser uniquement l' adresse mail professionnelle
(xxxxxx@ac-besancon)
- Ne pas inscrire en une seule fois plusieurs classes, mais classe par classe
- Préciser le nombre d'élèves par niveau en cas de multi-niveaux

En cas de difficulté et pour toute question, contacter :

Isabelle Audoineau
isabelle.audoineau-maire@ac-besancon.fr

Laure Stoffel

03 70 04 80 97 / dispositifs@cinemasdaujourd'hui.com

Une fois la campagne de candidatures parvenue à son terme, votre participation à Ecole et cinéma sera automatiquement recensée dans le volet culturel du projet d'école 2025-2026.

Valorisation :

Lien vers une page internet (site de l'établissement, etc.).

Action annulée : Non

Bilan : ⓘ

Saisir le bilan de votre projet.

Valorisation : le cas échéant, copiez-collez un lien vers le site de l'école ou de la circonscription si un article de valorisation sur la participation au dispositif y a été publié.

Bilan : une fois le projet parvenu à son terme, résumez les principaux éléments de bilan : éléments de satisfaction, marges de progression, etc. Cette étape peut être réalisée ultérieurement.

En outre, votre profil (directeur ou rédacteur de projet) vous permet de :

1) Préciser vos effectifs réels - 2) Ajouter un lien de valorisation - 3) Renseigner le bilan de votre participation.

RESSOURCES

L'essentiel des ressources est accessible sur la plateforme ADAGE dans les documents d'accompagnement et dans la rubrique « AIDE » / « Guides et assistance ».

Vous pouvez également consulter les tutoriels de prise en main sur :

la chaîne de la DGESCO

le site de la DRAEAC.

CONTACTS

Coordination du dispositif :

Coordination Education nationale :

Isabelle Audoineau,
conseillère pédagogique arts plastiques
isabelle.audoineau-maire@ac-besancon.fr

Coordination cinéma Cinémas d'aujourd'hui :

Laure Stoffel

dispositifs@cinemasdaujourd'hui.com